

Seat No.: _____

Enrolment No. _____

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY

Diploma Sem-II examination June 2009

Subject code: 320029

Subject Name: Fabric Design-I

Date: 24/06/09

Time: 10:30am-1:00pm

Total Marks: 70

Instructions: 1. Attempt all questions.

2. Make suitable assumptions wherever necessary.

3. Figures to the right indicate full marks.

- Q.1** Write answers. **(Any two)** **14**
- (a) Define design, draft, peg plan, drawing-in and denting.
- (b) Write definition of the twill weave and explain the angle of inclination of the twill weave.
- (c) Give the rules for constructing irregular satin and sateen.
- Q.2** Draw design, draft and peg plan for the following.
- (a) (3/1,2/1) twill weave. **07**
- (b) Herringbone twill weave **07**
- OR**
- (b) Broken twill **07**
- Q.3** Draw design, draft and peg plan for the following. **(Any two)** **14**
- (a) 5 end satin and sateen.
- (b) 12 end irregular satin and sateen.
- (c) (2*2) regular warp and weft rib.
- OR**
- Q.3** Draw design, draft and peg plan for the following. **(Any two)** **14**
- (a) (3*3) regular hopsack and (3*3) regular weft rib.
- (b) Basket weave
- (c) Diamond weave on 5 heald shaft.
- Q.4** Give the reason **(Any two)** **14**
- (a) Satin is lustrous.
- (b) Knitted structure has more abrasion resistant than plain weave.
- (c) Rib weave has more absorbant power than plain weave.
- OR**
- Q. 4** Draw design, draft and peg plan for the following. **(Any two)** **14**
- (a) Diaper weave.
- (b) Barley corn weave.
- (c). Twilled hopsack
- Q.5** Draw design, draft and peg plan for the following **(Any two)** **14**
- (a) Brighton honey comb weave.
- (b) Huck-a-back weave.
- (c) Mock leno weave.
- OR**
- Q.5** Draw colour and weave effect for following **(Any one)** **14**
- (a) Continuous line effect.
- (b) Step pattern.
- (c) All over effect.

સૂચના:

1. બધાજ પ્રશ્નોના જવાબ આપવા ફરજીયાત છે..
2. જરૂર જણાય ત્યાં યથા યોગ્ય ધારણાઓ બાંધવી.
3. જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા પ્રશ્નોના પૂરા ગુણ દર્શાવે છે.
4. પ્રશ્નપત્રની અંગ્રેજી પ્રત આધારભૂત ગણવી.

પ્રશ્ન.૧	નીચેના જવાબ લખો.(કોઈ પણ બે)	14
(અ)	ડિઝાઇન, ડ્રાફ્ટ, પેગ પ્લાન, ડ્રોઇંગ-ઇન અને ડેન્ટીગની વ્યાખ્યા આપો.	
(બ)	ટવીલ વીવની વ્યાખ્યા આપી ટવીલલાઇનનો કાપડ સાથેનો ખૂણો દર્શાવતું સુત્ર લખો	
(ક)	રેગ્યુલર સાટીન અને સેટીન બનાવવાના નિયમો લખો.	
પ્રશ્ન.૨	નીચેના માટે ડિઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો.	14
(અ)	(3/1, 2/1) ટવીલવીવ.	07
(બ)	હેરીંગબોન ટવીલ.	07
	અથવા	
(બ)	બ્રોકન્ ટવીલ	07
પ્રશ્ન.૩	નીચેના માટે ડિઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો.(કોઈ પણ બે)	14
(અ)	5 તારવાળી સાટીન અને સેટીનની ડિઝાઇન.	
(બ)	12 તારવાળી રેગ્યુલર સાટીન અને સેટીન.	
(ક)	(2/2) રેગ્યુલર વાર્પ રીબ અને વેફ્ટરીબ.	
	અથવા	
પ્રશ્ન.૩	નીચેના માટે ડિઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો. (કોઈ પણ બે)	14
(અ)	(3x3) રેગ્યુલર હોપસેક અને (3x3) વેફ્ટ રીબ.	
(બ)	બાસ્કેટ વીવ.	
(ક)	5 હીલ્ડશાફ્ટ વાળી ડાયમંડ વીવ.	
પ્રશ્ન.૪	નીચેના કારણો આપો. (કોઈ પણ બે)	14
(અ)	સાટીન ચળકાટવાળું હોય છે.	
(બ)	ગુંથેલું સ્ટ્રક્ચર વણાટ કરેલા સ્ટ્રક્ચર કરતાં વધારે ખેંચી શકાય છે.	
(ક)	રીબવીવની ભેજ ગ્રહણશક્તિ પ્લેન કરતાં વધારે હોય છે.	
	અથવા	
પ્રશ્ન-૪	નીચેના માટે ડિઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો. (કોઈ પણ બે)	14
(અ)	ડાયપર વીવ.	
(બ)	બાર્લીકોર્ન વીવ.	
(ક)	ટવીલ હોપસેક	
પ્રશ્ન-૫	નીચેના માટે ડિઝાઇન, ડ્રાફ્ટ અને પેગ પ્લાન દોરો. (કોઈ પણ બે)	14
(અ)	બ્રાઇટન હની કોમ્બ વીવ.	
(બ)	હકાબેક વીવ.	
(ક)	મોકલીનો વીવ.	
	અથવા	
પ્રશ્ન-૫	નીચેના માટે કલર અને વીવ ઇફેક્ટ કલર પૂરી દર્શાવો (કોઈ એક)	14
(અ)	ઓલ ઓવર ઇફેક્ટ.	
(બ)	સ્ટેપ પેટર્ન.	
(ક)	કંટીન્યુઅસ લાઇન ઇફેક્ટ	
