

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY**Diploma Sem-II Remedial Examination September 2009****Subject code:320051****Subject Name: Hand&Indian Embroidery****Date: 19/09/2009****Time: 11:00am-1:30pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version Authentic

- | | | |
|-------------|--|-----------|
| Q.1 | Explain the following. | 14 |
| | (a) Origin of Embroidery | |
| | (b) Development of Embroidery | |
| | (c) Importance of Embroidery | |
| Q.2 | Explain the following methods of tracing the Embroidery design. | 14 |
| | (a) Tracing (Butter) Paper Method | 07 |
| | (b) Carbon Paper Method | 07 |
| | OR | |
| | (b) Direct Drawing Method | 07 |
| Q.3 | Explain the tools and equipments required for Embroidery and also explain their functions. | 14 |
| | (a) Frame (Ring) | |
| | (b) Needle | |
| | (c) Shears | |
| | OR | |
| Q.3 | Draw neat sketches (design)of the following basic hand stitch (7"x7") | 14 |
| | (a) Lazy daisy stitch | |
| | (b) Chain stitch | |
| | (c) Satin stitch | |
| Q.4 | Explain the following accessories used in hand Embroidery. | 14 |
| | (a) Lace | |
| | (b) Stone | |
| | (c) Bead and tikki | |
| | OR | |
| Q. 4 | Briefly Explain the following with neat sketches. | 14 |
| | (a) Describe the stitches used in Chikankari work. | |
| | (b) Explain six style in Kathiawari work in sketch. | |
| | (c) Tips of stitches, colour motifs used in Kantha Embroidery of Bengal. | |
| Q.5 | Explain the following kashmiri shawls. | 14 |
| | (a) Double shawls | |
| | (b) Dorukha shawls | |
| | (c) Kasba shawls | |
| | OR | |
| Q.5 | Write short notes. | 14 |
| | (a) Manipuri Embroidery | |
| | (b) Kutchi Embroidery | |
| | (c) Chamba rumal | |

Q.1	નીચેના સમજાવો. (a) એમ્બ્રોઈડરીનો ઇતિહાસ (b) એમ્બ્રોઈડરીનો વિકાસ (c) એમ્બ્રોઈડરીનું મહત્વ	14
Q.2	એમ્બ્રોઈડરી ડિઝાઈન છાપવા માટેની રીતો સમજાવો. (a) ટ્રેસીંગ(બટર) પેપર રીત (b) કાર્બન પેપર રીત	14 07 07
	અથવા	
Q.3	(b) કાપડ પર ડાયરેક્ટ ડ્રોઈંગ રીત ભરતકામ માટેના જરૂરી સાધનોના કાર્યો સમજાવો. (a) ફેમ (રીંગ) (b) સોય (c) કાતર	07 14
	અથવા	
Q.3	નીચે આપેલા હાથ ભરતના પાયાના ટાંકાની સ્વચ્છ આકૃતિ (ડિઝાઈન) દોરો. (૭’’ x ૭’’) (a) પોલો ટાંકો (b) સાંકળી ટાંકો (c) સેટીન ટાંકો	14
Q.4	હાથ ભરતમાં વપરાતી નીચેની એસેસરીઝ સમજાવો. (a) લેસ (b) સ્ટોન (c) બીડ અને ટીકી	14
	અથવા	
Q. 4	સ્વચ્છ આકૃતિ સાથે ટૂંકમાં સમજાવો. (a) ચીકનકારીમાં વપરાતા ટાંકા સમજાવો. (b) કાઠીયાવાડ ભરતમાં વપરાતા મહત્વના છ ટાંકા લિખે માહિતી આપો. (c) બંગાળી કાથા ભરતમાં વપરાતા ટાંકા બુટટા વિશે માહિતી આપો.	14
Q.5	નીચે આપેલી કાશ્મીરી શાલ સમજાવો. (a) ડબલ શાલ (b) દોરૂખા શાલ (c) કસ્બા શાલ	14
	અથવા	
Q.5	ટૂંક નોંધ લખો. (a) મણીપુરી એમ્બ્રોઈડરી (b) કચ્છી એમ્બ્રોઈડરી (c) ચમ્બા રૂમાલ	14
