

Seat No.: _____

Enrolment No. _____

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY

Diploma Engineering Sem. - IV - Examination – June- 2011

Subject code: 345801

Subject Name: Image Generation & Correction

Date: 02/06/2011

Time: 02:30 pm – 05:00 pm

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version Authentic

- Q.1** (a) Explain – For which types of Jobs Photoshop software is used. **07**
(b) List various Elements of Design and State Importance of each Element in Design. **07**
- Q.2** (a) List various Methods of Manual process of Colour Correction and Explain any one of them in detail. **07**
(b) Explain Single Overlay Masking process with neat sketch. **07**
- OR**
- (b) Explain Indirect Process of Colour Separation. **07**
- Q.3** (a) Explain Lasso Tools of Photoshop software in details. **07**
(b) Explain Vector Editing Tools of Photoshop software. **07**
- OR**
- Q.3** (a) Explain Editing of Halftone Digital Image. **07**
(b) Write a note on – Etch Bleach process. **07**
- Q.4** (a) List various Errors of Trichromatism and Explain any one of them in detail. **07**
(b) Explain Transform Tool and Fill Tool with reference to Photoshop software. **07**
- OR**
- Q. 4** (a) State Advantages of Electronic Colour Correction method. **07**
(b) Explain any Seven Command of Photoshop software. **07**
- Q.5** (a) State Advantages of Filter Gallery option of Photoshop software. **07**
(b) Explain Layer options with reference to Photoshop software. **07**
- OR**
- Q.5** (a) Explain Hue, Saturation and Lightness option of Photoshop software. **07**
(b) Explain Interface of Photoshop software in short. **07**

(PTO)

- પ્ર □ ૧ (અ) કેવા પ્રકારનાં જોબ માટે ફોટોસોપ સોફ્ટવેર ઉપયોગી થાય તે સમજાવો. 07
- (બ) ડિઝાઇન નાં વિવિધ તત્વો ની યાદી બનાવો અને ડિઝાઇનમાં બધા તત્વોની ભુમિકા જણાવો. 07
- પ્ર □ ૨ (અ) હાથ થી થતું કલર કરેક્શન ની વિવિધ પદ્ધતિની યાદી બનાવો અને તેમાંથી કોઇ પણ એક વિસ્તારમાં સમજાવો. 07
- (બ) સિંગલ ઓવરલે માસ્કિંગ પદ્ધતિ આકૃતિ દોરી સમજાવો. 07
- અથવા
- (બ) કલર સેપરેશન ની ઇન ડાયરેક્ટ પદ્ધતિ સમજાવો. 07
- પ્ર □ ૩ (અ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરનાં લાસો ટુલ્સ વિસ્તારમાં સમજાવો. 07
- (બ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરનાં વેક્ટર એડીટીંગ ટુલ્સ સમજાવો. 07
- અથવા
- પ્ર □ ૩ (અ) હાફટોન ડિઝીટલ ઇમેજનું એડીટીંગ સમજાવો. 07
- (બ) નોંધ લખો – એચ બ્લિય પદ્ધતિ. 07
- પ્ર □ ૪ (અ) ટ્રાઇકોમેટીઝમ ની વિવિધ ખામીની યાદી બનાવો અને તેમાંથી કોઇ પણ એક વિસ્તારમાં સમજાવો. 07
- (બ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરનાં આધારે ટ્રાન્સફોર્મ ટુલ અને ફિલ ટુલ સમજાવો. 07
- અથવા
- પ્ર □ ૪ (અ) ઇલેક્ટ્રોનિક કલર કરેક્શન પદ્ધતિનાં ફાયદાઓ જણાવો. 07
- (બ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરનાં ગમે તે સાત કમાંડ સમજાવો. 07
- પ્ર □ ૫ (અ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરનું ફિલ્ટર ગેલેરી ઓપ્શન નાં ફાયદાઓ જણાવો. 07
- (બ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરનાં આધારે લેયર ઓપ્શન સમજાવો. 07
- અથવા
- પ્ર □ ૫ (અ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરનાં આધારે યુહ, સેચુરેશન, લાઇટનેસ ઓપ્શન સમજાવો. 07
- (બ) ફોટોસોપ સોફ્ટવેરનું વિન્ડો ટ્રૂકમાં સમજાવો. 07
