

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY

Diploma Semester -IV Remedial Examination December - 2010

Subject code:345604

Subject Name: Weaving Printing Knitting

Date: 16 /12 /2010

Time: 02.30 pm – 05.00 pm

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is Authentic

Q.1	(a)	Explain briefly with the help of neat sketch the shedding motion of a loom.	07
	(b)	Write the basic parts of loom and explain them.	07
Q.2	(a)	Define the different type of weave on a graph paper.	07
	(b)	Draw neatly the passage of wrap threads through a handloom and explain the function of parts.	07
OR			
	(b)	Explain “Sateen” Weave	07
Q.3	(a)	Write Short Notes on (i) Plain Weave. (ii) Basket Weave.	07
	(b)	What is Printing? Enlist different printing methods.	07
OR			
Q.3	(a)	Explain crimp style and brasoo style printing.	07
	(b)	Differentiate between Satin and Sateen weave.	07
Q.4	(a)	Write method of “Stencil Printing”.	07
	(b)	Discuss the colour (dye) series used in dyeing and printing.	07
OR			
Q.4	(a)	Explain various methods of increasing the numbers of stitches while hand knitting.	07
	(b)	Differentiate between natural fiber and manmade fiber.	07
Q.5	(a)	Write technical notes on (i) Reed (ii) Stocking Stitch.	07
	(b)	Write method of “Batik Printing”	07
OR			
Q.5	(a)	Write the method of (i) Plain Stitch/Knit (ii) Moss Stitch (iii) Garter Stitch.	07
	(b)	Explain various methods of making holes in hand knitted garments.	07
પ્રશ્ન-૧	અ	શાળમાં બારા પાડવાની ગતિનું સ્વચ્છ આકૃતિ સાથે ટૂંકમાં વર્ણવો.	07
	બ	શાળના મુખ્ય ભાગો જણાવો અને દરેક વિષે સમજાવો.	07
પ્રશ્ન-૨	અ	ગ્રાફપેપરનો ઉપયોગ કરી જુદાજુદા પ્રકારનું વણાટ બતાવો. .	07
	બ	હાથશાળમાં તણાના દોરાનો માર્ગ દોરો. શાળના ભાગોનું ટૂંકમાં વર્ણન કરો	07
અથવા			
	બ	સાટીન વણાટ ને વિસ્તારથી સમજાવો	07

પ્રશ્ન-૩		
	અ	ટ્રેક નોંધ લખો (અ) સાદુ વણાટ (બ) બાસ્કેટ વણાટ 07
	બ	છપાઈ એટલે શું? જુદાજુદા પ્રકારની છાપકામ પદ્ધતિઓના નામ આપો. 07
		અથવા
પ્રશ્ન-૩		
	અ	ક્રિમ્પ સ્ટાઈલ અને બ્રાસો સ્ટાઈલ પ્રીટીંગ સમજાવો. 07
	બ	સેટીન અને સાટીન વણાટ વચ્ચે તફાવત આપો. 07
પ્રશ્ન-૪		
	અ	“સ્ટેંસીલ પ્રીટીંગ” ની રીત લખો 07
	બ	ડાઈંગ-પ્રીટીંગ મા વપરાતા રંગ સીરીઝ ને વર્ણવો. 07
		અથવા
પ્રશ્ન-૪		
	અ	હાથ ગુંથણ કામમાં ટાંકા વધારવાની જુદી-જુદી રીતો વર્ણવો. 07
	બ	કુદરતી ફાઈબર અને કૃત્રિમ ફાઈબર વચ્ચે તફાવત લખો. 07
પ્રશ્ન-૫		
	અ	તાંત્રિક નોંધ આપો (અ) રીડ (ફણી) (બ) સ્ટોકીંગ ટાંકો. 07
	બ	“બાટીક પ્રીટીંગ” ની રીત લખો 07
		અથવા
પ્રશ્ન-૫		
	અ	નીચેનાં ટાંકાઓ કેવી રીતે લેવાય છે તે લખો. (1) સીધો ટાંકો (2) મોસ સ્ટીચ (3) ગાર્ટર સ્ટીચ. 07
	બ	હાથ ગુંથણ કામમાં કાણાં પાદવાની જુદી જુદી રીત વર્ણવો. 07
