

**GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY****DIPLOMA ENGG.- I/II<sup>nd</sup> SEMESTER-EXAMINATION -JUNE/JULY- 2012****Subject code: 320052****Date: 02/07/2012****Subject Name: Clothing Construction-II****Time: 10:30 am – 01:00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is considered to be Authentic

- |             |   |           |
|-------------|---|-----------|
| <b>Q.1</b>  | (a) List down the different types of blocks and explain any two.                          | <b>07</b> |
|             | (b) Write advantages and disadvantages of flat pattern method.                            | <b>07</b> |
| <b>Q.2</b>  | (a) Define draping method. Explain principles of it.                                      | <b>07</b> |
|             | (b) Explain in detail the laboratory method of preparing dress form.                      | <b>07</b> |
| <b>OR</b>   |   |           |
|             | (b) What is flat pattern? Explain principles of it.                                       | <b>07</b> |
| <b>Q.3</b>  | (a) Give difference between set in sleeves and non set in sleeves.                        | <b>07</b> |
|             | (b) Write short note on importance of blocks.   | <b>07</b> |
| <b>OR</b>   |   |           |
| <b>Q.3</b>  | (a) Give difference between flat collar and raised collar.                                | <b>07</b> |
|             | (b) Write short note on grading up and down.  | <b>07</b> |
| <b>Q.4</b>  | (a) Describe the pivot method.  | <b>07</b> |
|             | (b) List down various skirt and draw designing of three skirts.                           | <b>07</b> |
| <b>OR</b>   |   |           |
| <b>Q. 4</b> | (a) Describe the slash method.  | <b>07</b> |
|             | (b) List down various flat collars and draw designing of three flat collars.              | <b>07</b> |
| <b>Q.5</b>  | (a) Give name of various non set in sleeve and draw three designing of non set in sleeve. | <b>07</b> |
|             | (b) Give difference between draping method and flat pattern.                              | <b>07</b> |
| <b>OR</b>   |   |           |
| <b>Q.5</b>  | (a) Give name of various set in sleeves and draw three designing of set in sleeves.       | <b>07</b> |
|             | (b) Give difference between pivot and slash method.                                       | <b>07</b> |

\*\*\*\*\*

|          |   |  |    |
|----------|---|--|----|
| પ્રશ્ન-૧ | અ | જુદા જુદા બ્લોક્સની યાદી બનાવી કોઇ પણ બે વિશે સમજાવો.                        | 07 |
|          | બ | ફ્લેટ પેટર્ન મેથર્ડના ફાયદા તથા ગેરફાયદા જણાવો.                              | 07 |
| પ્રશ્ન-૨ | અ | ટ્રેપિંગ મેથર્ડની વ્યાખ્યા આપી તેના સિદ્ધાંત સમજાવો.                         | 07 |
|          | બ | પ્રયોગ શાળામાં ડ્રેસ ફોર્મ બનાવવાની રીત સમજાવો.                              | 07 |
|          |   | અથવા   |    |
|          | બ | ફ્લેટ પેટર્ન એટલે શુ? તેના સિદ્ધાંત સમજાવો                                   | 07 |
| પ્રશ્ન-૩ | અ | સેટ ઇન સ્લીવ અને નોન સેટ ઇન સ્લીવ વચ્ચેના તફાવત આપો.                         | 07 |
|          | બ | બ્લોક્સ ના મહત્વ વિશે ટૂંક નોંધ લખો.   | 07 |
|          |   | અથવા   |    |
| પ્રશ્ન-૩ | અ | ફ્લેટ કોલર અને રેઝડ કોલર વચ્ચેના તફાવત આપો.                                  | 07 |
|          | બ | ગ્રેડિંગ અપ અને ડાઉન વિશે ટૂંક નોંધ લખો.                                     | 07 |
| પ્રશ્ન-૪ | અ | પિવોટ મેથર્ડ વિશે વર્ણન કરો.   | 07 |
|          | બ | વિવિધ સ્કર્ટની યાદી બનાવો અને ત્રણ સ્કર્ટ નું ડીઝાઇનીંગ કરો.                 | 07 |
|          |   | અથવા   |    |
| પ્રશ્ન-૪ | અ | સ્લેશ મેથર્ડ વિશે વર્ણન કરો.   | 07 |
|          | બ | વિવિધ ફ્લેટ કોલરની યાદી બનાવો અને ત્રણ ફ્લેટ કોલરનું ડીઝાઇનીંગ કરો.          | 07 |
| પ્રશ્ન-૫ | અ | વિવિધ નોન સેટ ઇન સ્લીવના નામ આપો અને ત્રણ નોન સેટ ઇન સ્લીવનું ડીઝાઇનીંગ કરો. | 07 |
|          | બ | ટ્રેપિંગ મેથર્ડ અને ફ્લેટ પેટર્ન વચ્ચેના તફાવત આપો.                          | 07 |
|          |   | અથવા   |    |
| પ્રશ્ન-૫ | અ | વિવિધ સેટ ઇન સ્લીવના નામ આપો અને ત્રણ સેટ ઇન સ્લીવનું ડીઝાઇનીંગ કરો.         | 07 |
|          | બ | પિવોટ મેથર્ડ અને સ્લેશ મેથર્ડ વચ્ચેના તફાવત આપો.                             | 07 |

\*\*\*\*\*