

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA ENGINEERING – SEMESTER – II • EXAMINATION – WINTER- 2016

Subject Code: 3325103**Date: 30 - 12- 2016****Subject Name: Fashion Model Making****Time: 02:30 PM TO 05:00 PM****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make Suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Use of programmable & Communication aids are strictly prohibited.
5. Use of only simple calculator is permitted in Mathematics.
6. English version is authentic.

Q.1

Answer any seven out of ten. દશમાંથી કોઇપણ સાતના જવાબ આપો.

14

1. Write note on normal figure.
૧. નોર્મલ ફીગર વિશે નોંધ લખો.
2. What is 10 headed figure?
૨. 10 હેડેડ ફીગર એટલે શું?
3. List basic elements of design.
૩. ડીઝાઇનના બેઝીક તત્વોની યાદી કરો.
4. Give List of basic principles of design.
૪. ડીઝાઇનના પાયાના સિધ્ધાંતોનું લીસ્ટ આપો.
5. Which are the types of line?
૫. લાઇનના પ્રકાર કયા છે?
6. Give list of basic forms in design.
૬. ડીઝાઇનના પાયાના 'ફોર્મ' નું લીસ્ટ આપો.
7. Explain the large top and slim bottom figure.
૭. 'લાર્જ ટોપ અને સ્લીમ બોટમ' ફીગર સમજાવો.
8. Draw any four shapes with name.
૮. નામકરણ સહિત ચાર 'શેઇપ' દોરો.
9. Write about emphasis.
૯. 'એમ્ફેસીસ' વિશે લખો.
10. Write about space as an element.
૧૦. સ્પેસ- એલીમેન્ટ સ્વરૂપે લખો.

Q.2

(a) Draw eight head human figure of female.

03**પ્રશ્ન. ૨**

(અ) સ્ત્રીની એઠ હેડ માનવ આકૃતિ દોરો.

03**OR**

(a) Draw a garment using point element.

03

(અ) પોઇન્ટ એલીમેન્ટની મદદથી ગારમેન્ટ દોરો.

03

(b) Give difference between shape and form.

03

(બ) શેઇપ અને ફોર્મ વચ્ચેનો તફાવત આપો.

03**OR**

| | | |
|------------------|--|----|
| | (b) Use gradation element in garment. | 03 |
| | (બ) ગારમેન્ટમાં ગ્રેડેશન એલીમેન્ટનો ઉપયોગ કરો. | 03 |
| | (c) Draw a garment on sharp figure of female. | 04 |
| | (ક) શાર્પ ફીગરવાળી સ્ત્રીના ફીગર પર ગારમેન્ટ દોરો. | 04 |
| | OR | |
| | (c) Create a curvy look through colour, line, point and texture. | 04 |
| | (ક) કલર, લાઇન, પોઇન્ટ અને ટેક્ચરની મદદથી કર્વી લુક બનાવો. | 04 |
| | (d) Draw a garment of male with transition principle. | 04 |
| | (ડ) ટ્રાન્ઝિશન સિધ્ધાંતની મદદથી પુરુષ માટેનો પોષાક દોરો. | 04 |
| | OR | |
| | (d) Explain basic human figure proportion. | 04 |
| | (ડ) માનવ આકૃતિના પાયાના પ્રમાણમાપ સમજાવો. | 04 |
| Q.3 | (a) Draw a dress using the line element. | 03 |
| પ્રશ્ન. 3 | (અ) લાઇન એલીમેન્ટની મદદથી પોષાક દોરો. | 03 |
| | OR | |
| | (a) Make a drawing of garment which creates the hourglass form. | 03 |
| | (અ) અવરગ્લાસ ફોર્મ દર્શાવતું હોય તેવું ગારમેન્ટ દોરો. | 03 |
| | (b) Draw side view of female with help of eight head theory. | 03 |
| | (બ) એઇટ હેડ થીયરીની મદદથી સ્ત્રીના ફીગરનો સાઇડનો વ્યુ દોરો. | 03 |
| | OR | |
| | (b) Explain balance . | 03 |
| | (બ) બેલેન્સ સમજાવો. | 03 |
| | (c) Draw a garment having large waist & hip figure. | 04 |
| | (ક) વધારે કમર અને હીપ ધરાવતી ફીગર માટે ગારમેન્ટ દોરો. | 04 |
| | OR | |
| | (c) Draw human figure of a child. | 04 |
| | (ક) બાળકની માનવ આકૃતિ દોરો. | 04 |
| | (d) Describe the Radiation element. | 04 |
| | (ડ) રેડિએશન એલીમેન્ટ સમજાવો. | 04 |
| | OR | |
| | (d) Draw a garment using the Texture element. | 04 |
| | (ડ) ટેક્ચર એલીમેન્ટની મદદથી ગારમેન્ટ દોરો. | 04 |
| Q.4 | (a) Draw a design of garment for a person having long neck figure. | 03 |
| પ્રશ્ન. 4 | (અ) લાંબા ગળાવાળી વ્યક્તિ માટે ગારમેન્ટ દોરો. | 03 |
| | OR | |
| | (a) Draw a design of garment for large top and slim bottom figure. | 03 |
| | (અ) લાર્જ ટોપ અને સ્લીમ બોટમ ફીગર માટે ગારમેન્ટ દોરો. | 03 |
| | (b) Use the principle of Emphasis in dress. | 04 |
| | (બ) એમ્ફેસિસ સિધ્ધાંતનો પોષાકમાં ઉપયોગ કરો. | 04 |
| | OR | |
| | (b) Use the Rhythm principle in garment. | 04 |
| | (બ) રીધમ સિધ્ધાંતનો ગારમેન્ટમાં ઉપયોગ કરો. | 04 |
| | (c) Explain the eight head theory in brief. | 07 |

| | | |
|------------------|---|-----------|
| | (ક) એઇટ હેડ થીયરી વિસ્તારથી સમજાવો. | ૦૭ |
| Q.5 | (a) Explain the colour as an element for costume designing. | 04 |
| પ્રશ્ન. ૫ | (અ) ‘કલર’ ને કોસ્ચ્યુમ ડીઝાઇનીંગમાં એક એલીમેન્ટ તરીકે સમજાવો. | ૦૪ |
| | (b) Name the basic principles of design and explain any one. | 04 |
| | (બ) ડીઝાઇનના પાયાના સિધ્ધાંતના નામ આપી કોઇ પણ એક સમજાવો. | ૦૪ |
| | (c) Design a garment for short neck figure. | 03 |
| | (ક) ટુંકા ગળાવાળી ફીગર માટે ગારમેન્ટ બનાવો. | ૦૩ |
| | (d) Draw a garment for female having thin figure. | 03 |
| | (ડ) પાતળી ફીગર ધરાવતી સ્ત્રી માટે ગારમેન્ટ દોરો. | ૦૩ |
