

Seat No.: _____

Enrolment No.: _____

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
DIPLOMA ENGINEERING – SEMESTER – 3 • EXAMINATION – WINTER 2016

Subject Code: 3335905

Date: 24-11-2016

Subject Name: FABRIC DESIGN II

Time: 10:30 AM TO 01:00 PM

Total Marks: 70

Instructions:

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. Each question carry equal marks (14 marks)

- Q.1** (a) Draw design and cross section for figuring with extra warp using geometrical design G:F = 1:1. **07**
- પ્રશ્ન. ૧ અ Extra warp figuring માટે geometrical design તથા G:F = 1:1 વાપરી ડિઝાઇન તથા ક્રોસ સેક્શન દોરો. **૦૭**
- (b) What is Gauze and Leno? Draw structure for Gauze and Leno produced by Top douping & bottom douping method. **07**
- બ Gauze and Leno એટલે શું? Top douping તથા Bottom douping પદ્ધતિથી બનતા ગોઝ લીનોનું સ્ટ્રક્ચર દોરો. **૦૭**
- Q.2** (a) Draw design and cross section for 5-Pick Terry structure (Single side) **07**
- પ્રશ્ન. ૨ અ 5-Pick Terry (Single side) માટેની ડિઝાઇન તથા ક્રોસ સેક્શન દોરો. **૦૭**
- (b) Draw design and cross section for Bed ford cord weave. **07**
- બ Bed ford cord માટેની ડિઝાઇન તથા ક્રોસ સેક્શન દોરો. **૦૭**
- OR
- (b) Draw design and cross section for figuring with extra weft using floral shape G:F = 1:1. **07**
- બ Extra weft figuring માટે floral shape તથા G:F = 1:1 વાપરી ડિઝાઇન તથા ક્રોસ સેક્શન દોરો. **૦૭**
- Q.3** (a) Draw design and cross section for 7-Pick Terry (Double side) **07**
- પ્રશ્ન. ૩ અ 7-Pick Terry (Double side) માટેની ડિઝાઇન તથા ક્રોસ સેક્શન દોરો. **૦૭**
- (b) Draw design and cross section for Plain back velveteen. **07**
- બ Plain back velveteen માટેની ડિઝાઇન તથા ક્રોસ સેક્શન દોરો. **૦૭**
- OR
- Q.3** (a) Draw Design and cross section for warp backed cloth **07**
Weave : 5/6 warp way twill
Ratio for Face : Backing ends = 1:1
- પ્રશ્ન. ૩ અ Warp backed cloth માટેની ડિઝાઇન દોરો. **૦૭**
વીવ : 5/6 warp way twill
રેશીયો: Face : Backing ends = 1:1
- (b) Draw Design and cross section for weft backed cloth **07**
Weave : 4/2 weft way twill

		Ratio for Face : Backing picks = 1:1	
	બ	Weft backed cloth માટેની ડિઝાઇન દોરો. વીવ : 4/2 weft way twill રેશીયો: Face : Backing picks = 1:1	૦૭
Q.4	(a)	Draw Design for Warp backed & Weft wadded cloth Weave = 6/3 warp way twill, Ratio -- F : B -- 1:1, F : W -- 1:1	07
પ્રશ્ન. ૪	અ	Warp backed & Weft wadded cloth માટેની ડિઝાઇન દોરો. વીવ: 6/3 warp way twill, રેશીયો: F : B -- 1:1, F : W -- 1:1	૦૭
	(b)	Draw Design for Weft backed & Warp wadded cloth Weave = 5/4 weft way twill, Ratio -- F : B -- 1:1, F : W -- 1:1	07
	બ	Weft backed & Warp wadded cloth માટેની ડિઝાઇન દોરો. વીવ: 5/4 weft way twill, રેશીયો: F : B -- 1:1, F : W -- 1:1	૦૭
		OR	
Q.4	(a)	What is Double Cloth? Give classification of Double cloth with its structure.	07
પ્રશ્ન. ૪	અ	Double cloth એટલે શું? તેના પ્રકારની યાદી આપી દરેકનું સ્ટ્રક્ચર દોરી સમજાવો.	૦૭
	(b)	Draw design and cross section for Center stitched double cloth (Weave = 6/6, Ratio = F:B:S = 2:2:1)	07
	બ	Center stitched double cloth માટેની ડિઝાઇન તથા ક્રોસ સેક્શન દોરો. (વીવ = 6/6, રેશીયો = F:B:S = 2:2:1)	૦૭
Q.5	(a)	What is Self stitched double cloth? Explain about any one type with suitable example.	07
પ્રશ્ન. ૫	અ	Self stitched double cloth એટલે શું? તેમાંના કોઈપણ એક પ્રકાર વિશે યોગ્ય ઉદાહરણ આપી સમજાવો.	૦૭
	(b)	Draw design and cross section for Self stitched double cloth. (Weave = 4/4, Ratio = 1:1, Stitching = Face ends to Back pick)	07
	બ	Self stitched double cloth માટેની ડિઝાઇન તથા ક્રોસ સેક્શન દોરો. (વીવ = 4/4, રેશીયો = 1:1, સ્ટીચીંગ = Face ends to Back pick)	૦૭
		OR	
Q.5	(a)	What is Center stitched double cloth? Explain about any one type with suitable example.	07
પ્રશ્ન. ૫	અ	Center stitched double cloth એટલે શું? તેમાંના કોઈપણ એક પ્રકાર વિશે યોગ્ય ઉદાહરણ આપી સમજાવો.	૦૭
	(b)	Draw design and cross section for Self stitched double cloth. (Weave = 5/2, Ratio = 1:1, Stitching = Back ends to Face pick)	07
	બ	Self stitched double cloth માટેની ડિઝાઇન તથા ક્રોસ સેક્શન દોરો. (વીવ = 5/2, રેશીયો = 1:1, સ્ટીચીંગ = Back ends to Face pick)	૦૭
