

GUJARAT TECHNOLOGICAL UNIVERSITY
Diploma – SEMESTER - II • EXAMINATION – WINTER 2012

Subject code: 320018**Date: 23/01/2013****Subject Name: Materials & Construction****Time: 10:30 am – 01:00 pm****Total Marks: 70****Instructions:**

1. Attempt all questions.
2. Make suitable assumptions wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks.
4. English version is Authentic.

Q.1	(a) Draw a free hand sketch of Two wall tiles with suitable design.	07
	(b) Draw free hand sketch of Coffee pot, Mug with suitable design.	07
Q.2	(a) Design a ‘Wash Basin’ with Elevation of a suitable scale.	07
	(b) Design a ‘Laboratory sink’ with plan of a suitable scale.	07
	OR	
	(b) Describe Two piece mould making process of POP.	07
Q.3	(a) Explain properties and use of Gypsum.	07
	(b) Write down different types of tools used in making POP mould.	07
	OR	
Q.3	(a) Design a ‘Flower Pot’ with elevation of a suitable scale.	07
	(b) Design a ‘Pedestal lamp’ with plan of a suitable scale.	07
Q.4	(a) Explain paper transfer decoration technique for ceramic article.	07
	(b) Explain screen printing decoration technique for ceramic article.	07
	OR	
Q. 4	(a) Classify different types of gypsum.	07
	(b) Explain preparation process of POP from gypsum.	07
Q.5	(a) Explain different precaution required during preparation of mould.	07
	(b) Write down setting time determine process for POP.	07
	OR	
Q.5	(a) Draw free hand sketch of cup and saucer.	07
	(b) Explain method to prepare ceramic model.	07

પ્રશ્ન-૧	અ	એ દિવાલ ઉપર લગાડવાની લાઈની યોગ્ય ડિઝાઇન હાથ વડે દોરો.	07
	બ	કોઝી પોટ અને મગાની યોગ્ય ડિઝાઇન હાથ વડે દોરો.	07
પ્રશ્ન-૨	અ	“વોશિન બેસીન” તેનાં સામેનો દેખાવ સાથે યોગ્ય સ્કેલ વડે દોરો.	07
	બ	“લેબોરેટરી સીંક” તેનાં ઉપરનાં દેખાવ સાથે યોગ્ય સ્કેલ વડે દોરો.	07
		અથવા	
	બ	પીઓપીમાંથી એ ભાગ વાળો મોલ્ડ બનાવવાની પદ્ધતી વર્ણવો.	07
પ્રશ્ન-૩	અ	જુલસમનાં ગુણાધર્મ અને ઉપયોગ વર્ણવો.	07
	બ	પીઓપી મોલ્ડ બનાવવા માટેનાં જુદા જુદા સાધનો લખો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૩	અ	“કુલદાની” તેનાં સામેનો દેખાવ સાથે યોગ્ય સ્કેલ વડે દોરો.	07
	બ	“રાત્રી લેમ્પ” તેનાં ઉપરનાં દેખાવ સાથે યોગ્ય સ્કેલ વડે દોરો.	07
પ્રશ્ન-૪	અ	પેપર ચોટાડીને સીરામિક આર્ટિકલને શાણગારવાની પદ્ધતી વર્ણવો.	07
	બ	“સ્કીન પ્રિંટિંગ” સીરામિક આર્ટિકલને શાણગારવાની પદ્ધતી વર્ણવો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૪	અ	જુદા જુદા પ્રકારનાં જુલસમનું વર્ગીકરણ કરો.	07
	બ	જુલસમમાંથી પીઓપી બનાવવાની પદ્ધતી વર્ણવો.	07
પ્રશ્ન-૫	અ	મોલ્ડ બનાવતી વખતી રાખવી પડતી જુદી જુદી સાવચેતી વર્ણવો.	07
	બ	પીઓપીનો સેટીંગ ટાઇમ નક્કી કરવા માટેની પદ્ધતી લખો.	07
		અથવા	
પ્રશ્ન-૫	અ	કપ-રકાબીનું હાથ વડે ચિત્ર દોરો.	07
	બ	સીરામિક મોડેલ બનાવવા માટેની પદ્ધતી વર્ણવો.	07
