

ગુજરાતી

- પ્રશ્ન. ૧ અ આધુનિક સ્થાપત્ય ના અગત્યની લાક્ષણિકતા ની ચર્ચા કરો. ૦૭
 બ નીચેનાના દેખાવ દોરો. 1. ફોલીંગ વોટર 2.વિલા સાસોયા ૦૭
- પ્રશ્ન. ૨ અ માસ્ટર આર્કિટેક્ટ ફ્રેંક લોઇડરાઇટ ની ડીઝાઇન ફીલોસોફી આકૃતિઓ દ્વારા ૦૭
 સમજાવો
 બ “ફોર્મ ફોલોઝ ફંક્શન” આ વિધાન કયા આર્કિટેક્ટ દ્વારા કહેવાયેલું છે? તેમની ૦૭
 ડીઝાઇન ફીલોસોફીને સુંદર આકૃતિઓ દ્વારા સમજાવો.
- અથવા
- બ ટુક મા સમજાવો ફોલીંગ વોટર ૦૭
- પ્રશ્ન. ૩ અ માસ્ટર આર્કિટેક્ટ લુઇ કહાન ની ડીઝાઇન ફીલોસોફી આકૃતિઓ દ્વારા સમજાવો. ૦૭
 બ લુઇ ખાન દ્વારા ડીઝાઇન થયેલ આઇ આઇ એમ (અમદાવાદ) ની ડીટેલ વર્ણવો. ૦૭
- અથવા
- પ્રશ્ન. ૩ અ માસ્ટર આર્કિટેક્ટ લી કાર્બુઝીયર ની ડીઝાઇન ફીલોસોફી આકૃતિઓ દ્વારા ૦૭
 સમજાવો.
 બ લીકાર્બુજર દ્વારા ડીઝાઇન થયેલ ચંડીગઠ ના હાઇ કોર્ટ ને આકૃતિ દ્વારા વર્ણન ૦૭
 કરો.
- પ્રશ્ન. ૪ અ લુઇસસુલીવાન દ્વારા ડીઝાઇન થયેલ નેશનલ ફારમર બેન્ક ને આકૃતિઓ દ્વારા ૦૭
 સમજાવો.
 બ નીચેના માંથી કોઇપણ બેની સુંદર આકૃતિઓ દોરો. ૦૭
 1. કંચન જંઘા ઇમારત (મુંબઇ)
 2. ગગનહાઇમ મ્યુઝિયમ
- અથવા
- પ્રશ્ન. ૪ અ અનંતરાજે આર્કિટેક્ટ ની ડીઝાઇન ના એલીમેન્ટ અને ખાસિયતો વર્ણવો. ૦૭
 બ લોરી બ્રેકર નુ કેથેડ્રલ કામ આકૃતિઓ દ્વારા વર્ણન કરો. ૦૭
- પ્રશ્ન. ૫ અ માસ્ટર આર્કિટેક્ટ શ્રી બી.વી.દોશી ની ડીઝાઇન ફીલોસોફી ના ત્રણ મુખ્ય મુદ્દાઓ ૦૭
 લખો અને તેમની કોઇપણ એક ઇમારત ની આકૃતિ દોરો.
 બ ટુક મા સમજાવો “ સંગાથ” ૦૭
- અથવા
- પ્રશ્ન. ૫ અ માસ્ટર આર્કિટેક્ટ ચાર્લ્સ કોરીયા ની ડીઝાઇનની ફીલોસોફીના ત્રણ મુખ્ય મુદ્દાઓ ૦૭
 લખો. તેમાંથી કોઇપણ એક મુખ્ય ઇમારત ની આકૃતિ દોરો.
 બ નીચેનામાંથી કોઇપણબેની સુંદર આકૃતિઓ દોરો. ૦૭
 1 સંગાથ
 2 .આઇ.આઇ.એમ અમદાવાદ
